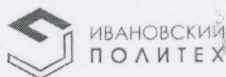


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ивановский государственный политехнический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД и ВР



А.Ю. Матрохин

2024 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ЧЕРЧЕНИЕ**
Направление подготовки Архитектура

1. Правила проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится в очном формате.

1. Для получения экзаменационного билета, экзаменационного бланка и титульного листа абитуриент предъявляет документ, удостоверяющий личность.

2. При заполнении титульного листа работы абитуриенты могут использовать только синие, фиолетовые, черные чернила или пасты.

3. Для выполнения графической работы абитуриентам необходимо иметь при себе:

- необходимые чертежные инструменты, упакованные в прозрачную папку или пакет (набор простых графитовых деревянных или автоматических карандашей различной твердости, ластики, циркули различного вида и размера, рейшины, линейки, треугольники, транспортир, трафареты, лекала, канцелярский нож, приспособления для точения грифеля, и пр.);

- чертежную доску – по желанию.

4. Графическая работа выполняется на листах чертежной бумаги формата А3 плотностью от 120 до 200 г/м², предоставляемой экзаменационной комиссией. На формате присутствует штамп приемной комиссии. Абитуриент вправе ориентировать лист как вертикально, так и горизонтально, выполняя компоновку заданий из расчета заполнения формата не менее, чем на 75%, не затрагивая штампа.

5. Абитуриентам запрещается делать какие-либо пометки и использовать как черновик экзаменационный билет.

6. Абитуриент может использовать бумагу для черновика – чистый лист бумаги формата А4, предоставляемый экзаменационной комиссией.

7. Абитуриентам запрещается иметь при себе и использовать средства связи и электронно-вычислительной техники, любую справочную и учебную литературу.

8. По истечении времени, отведенного на выполнение задания, абитуриент сдает членам экзаменационной комиссии титульный лист, в который вложен экзаменационный лист, экзаменационный билет, формат с чертежом, черновик.

9. Работы, сданные после истечения времени, отведенного на выполнение задания, считаются аннулированными и не проверяются.

10. В исключительных случаях абитуриенты могут выходить из аудитории только с разрешения представителей приемной комиссии.

11. При несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний члены приемной комиссии, экзаменационной комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего с вступительного испытания вуз возвращает абитуриенту принятые документы.

2. Требования, предъявляемые к графической работе

На вступительном испытании по Черчению осуществляется комплексная оценка знаний и умений абитуриентов в области чтения и выполнения чертежей, умения считывать графическую информацию – анализировать форму объекта, знать и применять общие правила оформления чертежей, что является необходимым для успешного овладения профильными дисциплинами при обучении в вузе. Для успешного выполнения графического задания абитуриенту необходимо владеть следующими темами:

1. Линии чертежа. Начертание. Основное назначение.

2. Геометрические построения: деление отрезка, окружности и угла на равные части, выполнение сопряжений.

3. Чертежный шрифт. Цифры и знаки на чертежах.

4. Нанесение размеров (выносная и размерная линии, стрелка, засечка, расположение размерных чисел, знаки диаметра, радиуса, квадрата).

5. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

6. Расположение видов на чертежах. Компоновка чертежа.

7. Анализ геометрической формы архитектурных объектов. Проекция геометрических тел. Проекция точек на поверхности предмета. Построение вырезов на геометрических телах.

8. Прямоугольная изометрическая проекция. Направление аксонометрических осей. Эллипс как проекция окружности. Построение овалов. Вырезы в аксонометрических проекциях.

9. Выполнение комплексного чертежа пространственной архитектурной модели по ее прямоугольной изометрической проекции.

На экзамене абитуриент должен по заданному аксонометрическому изображению на выданном листе чертежной бумаги формата А3 грамотно скомпоновать и построить в карандаше с применением чертежных инструментов три ортогональные проекции архитектурного объекта в масштабе 1:1; показать видимые и невидимые линии; проставить осевые линии, необходимые размеры, диаметры и радиусы; сделать рамку; в правой нижней части чертежа выполнить надпись «Экзаменационное черчение» чертежным шрифтом №7 либо №10.

Экзаменационная работа выполняется в течение 6 академических часов (4 астрономических часа). Критерии оценки выполнения экзаменационного испытания Графическая работа оценивается по стобалльной шкале: 100-85 баллов – «отлично»; 84-60 баллов – «хорошо»; 59-40 баллов – «удовлетворительно»; 39-0 баллов – «неудовлетворительно».

3. Критерии оценивания экзамена

БАЛЛЫ	КРИТЕРИИ
100-85	Работа выполнена полностью и правильно. Содержит следующие изображения: основные виды объекта и шрифтовую надпись. Получаемое изображение закомпоновано грамотно, все виды находятся в проекционной связи. Чертеж оформлен в соответствии с правилами, установленными Государственным стандартом ЕСКД. Экзаменуемый демонстрирует полное понимание требований технической графики и высокий уровень пространственного мышления. Допускается наличие видимых исправлений, отсутствие отдельных размеров, неточность соблюдения равной толщины линий одного типа. Работа имеет аккуратную графику.
84-60	Работа выполнена полностью, изображения на формате закомпонованы грамотно с учетом проекционной связи. Чертеж оформлен в соответствии с правилами, установленными Государственным стандартом ЕСКД. Допускается наличие незначительных ошибок в изображениях, оформлении чертежа и в простановке размеров, применение шрифта для размерных чисел разной высоты.
59-40	Чертеж выполнен не полностью, встречаются существенные ошибки и недочеты в изображениях объекта или в оформлении (геометрическая форма элементов объекта не прочитана, частичное нарушение проекционной связи элементов, составляющих форму изображаемого объекта, нанесение размеров не соответствует

	ГОСТ). Работа демонстрирует ошибки пространственного мышления и анализа формы изображаемого объекта.
0-39	Требуемый объем задания не выполнен. В работе присутствуют грубые проекционные ошибки и существенные нарушения в изображениях объекта и оформлении чертежа. Работа выявляет непонимание и неспособность экзаменуемого анализировать форму изделия.

Заведующий кафедрой ИКГ



Никифорова Е.Н.